

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №12
имени медицинской сестры Дубенковой Л.А.»
г. Балаково Саратовской области**

Рассмотрена
на заседании
Методического совета
МАОУ СОШ №12
Протокол № _____
от «___» _____ 2024 г.

Согласовано
Заместитель директора по
УВР МАОУ СОШ №12
_____/Д.О.Басова /
«___» _____ 2024 г.

Утверждаю
Директор
МАОУ СОШ №12
_____/Е.В.Савельева/
Приказ № _____
от «___» _____ 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Внеурочной деятельности «Волшебный пластилин»

Для обучающихся 1-4 классов

(возрастная категория: 6,5 – 10 лет)

Срок реализации программы: 1 год

Автор программы: Клименко Т.А., учитель начальных классов МАОУ СОШ №12

г. Балаково

2024 год

Пояснительная записка.

Направленность программы:

Необходимо научить детей видеть прекрасное в простом, возвращать в детских сердцах чуткость к прекрасному, к доброму, тогда у них появится желание создать красоту своими руками. И если это сделано своими руками, то это приносит ещё большее чувство удовлетворения, что ведёт к развитию положительных качеств души. Творческое начало рождает в ребенке живую фантазию, живое воображение. А без творческой фантазии не сдвинутся с места ни в одной области человеческой деятельности. Успехи в простом придают уверенность в своих силах и ведут к сотворению более сложного. И не всегда для этого необходимы дорогостоящие материалы и инструменты.

Лепка из пластилина позволит реализовать и развить творческие способности детей, даст возможность увидеть окружающий мир другими глазами. Ведь герои и сюжеты будущих работ находятся рядом с нами, идут по улице, живут в книгах, сказках. Кроме этого работа с пластилином имеет большое значение для всестороннего развития ребенка, способствует физическому развитию: воспитывает у детей способности к длительным физическим усилиям, тренирует и закаливает нервно-мышечный аппарат ребенка, воспитывает усидчивость, художественный вкус, умение наблюдать, выделять главное.

Цель обучения:

формирование у детей школьного возраста художественно-эстетических начал, развитие внимания, творческих способностей и фантазии, мелкой моторики рук, глазомера, усидчивости, аккуратности, умения доводить начатое дело до конца, испытывать эстетическое наслаждение от своей работы.

Задачи обучения:

- 1. Образовательные:
- - научить новой технике выполнения работ из пластилина – пластилинографии, сформировать элементарные представления о данном виде творческих работ;
- – научить детей владению различными материалами и приспособлениями, необходимыми для изготовления изделий из пластилина;
- – обучить технологии изготовления различных изделий из пластилина;
- – закрепить способы лепки: скульптурный, конструктивный, комбинированный, рельефный, каркасный, модульный.
- – научить приемам декорирования лепного образа (рельефные налесты, прорезание или процарапывание стекой, отпечатки, кистевая роспись по мотивам народного декоративно-прикладного искусства или по собственному замыслу).
- 2. Развивающие:
- – развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.
- – побуждать детей к созданию динамичных, выразительных образов и коллективных сюжетных композиций, самостоятельно выбирая тему, материал, способы лепки, приемы декорирования образа;
- – способствовать развитию сотрудничества детей при выполнении коллективных сюжетных и декоративных композиций, поощрять их стремление использовать разные материалы и техники;

- – развивать чувство цвета, формы, зрительную память, воображение.
- – развивать у детей творческую активность и инициативу.
- – развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.
- 3. Воспитательные:
- – формировать устойчивый интерес к художественной деятельности.
- – совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда,
- – воспитывать аккуратность, умение бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.
- – воспитывать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.
- 4. Коммуникативные:
- – способствовать возникновению у ребенка ощущения, что продукт его деятельности - работы интересен другим (педагогу, детям, родителям, сотрудникам ОУ).
- – формировать умение работать в коллективе.

Программа имеет художественную направленность и предполагает использование различных техник лепки, таких как прямая пластилинография, контурная пластилиновая живопись, мозаичная техника, модульная лепка и обратная пластилинография. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Возраст обучающихся, участвующих в реализации данной программы:

7,5 – 9 лет (2 класс).

Срок реализации программы: 1 год.

Содержание программы

Вводный блок – 1 час

«Знакомство с пластилином. Техника безопасности при работе с пластилином»

-Инструменты и материалы

-Знакомство с правилами техники безопасности. Материал – пластилин.

-Свойства пластилина. Разнообразие и виды пластилина.

Предметная лепка -9 часов.

- Основные формы: шар, конус, куб.

- Приёмы использования : прищипывание, сплющивание, оттягивание деталей от общей формы, плотное соединение частей путём примазывания одной части изделия к другой.

-Конструирование из основных форм пластилина. Техника изготовления. Примеры различного применения форм.

-Знакомство с техникой пластилинографии, приёмами выполнения декоративных наклепов разной формы.

-Коллективная работа «Сказка «Колобок»

Сюжетная лепка -10 часов.

-Базовые формы. Создание объёмных композиций.

- Развивать практические умения и навыки при создании заданного образа посредством пластилина.
- Учить отражать в изобразительной деятельности природные особенности предметов: оригинальную форму и расцветку.
- Составление композиции из форм. Познакомить с основным понятием «композиция»
- Использование возможности бросового материала для придания объекту завершенности и выразительности.
- Учить создавать лепную картину с выпуклым изображением.
- Коллективная работа «Новогодний хоровод».
- Коллективная работа «Покорители космоса».
- Коллективная работа «Цветочная клумба»

Декоративная лепка -12 часов.

- Освоение навыков работы с пластилином: скатывать длинные колбаски и делить их ножом для работы с пластилином на равные части. Перекручивать пластилиновые колбаски и жгутики.
- Наносить рельефный рисунок поверх пластилиновой основы.

Способы и правила её составления. Коллективное составление композиции по выбранной тематике.

- Коллективная работа «Дары Осени»
- Коллективная работа «Ёлочка- красавица».

Итоговое занятие: презентация, выставка работ обучающихся - 1 час.

Календарно-тематический план

№ п/п	Дата проведения занятия		Тема занятия
	планируемая	с учётом коррективы	
1			Беседовать по правилам безопасности труда при работе с ручным инструментом. Лепка фигурки божьей коровки
2			Научить работать с пластилином, различать цвета пластилина. Лепка – голубь мира.
3			Научить передавать посредством пластилина изображения деревьев. Лепка- осеннее дерево с листочками.
4			Научить отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев. Золотая осень
5			Научить приемам отщипывание, размазывание, примазывания одной части изделия к другой. Осенний букет
6			Научить приемам отщипывание, размазывание, примазывания одной части изделия к другой. Осенний букет

7			Научить правильно и точно смешивать пластилин, размазывать по контуру. Дары осени
8			Научить создавать объёмные элементы украшений. Дары осени.
9			Научить выполнять последовательность лепки фигурки лисы.
10			Сказка «Колобок» Лисичка.
11			Научить выполнять последовательность лепки фигурки заяц
12			Сказка «Колобок» Заяц
13			Научить выполнять последовательность лепки фигурки медведя
14			Сказка «Колобок» Медведь
15			Научить создавать лепную картину с выпуклыми изображениями при помощи жгутиков, шариков. Сказка «Колобок» Колобок
16			Продолжать учить создавать лепную картину с выпуклыми изображениями. Ёлочка- красавица
17			Научить создавать объёмную композицию при помощи пластилина. Новогодний хоровод
18			Научить выполнять работу по образцу при частичной помощи учителя.
19			Научить выполнять работу по образцу при частичной помощи учителя. Веточка рябины с снежирём
20			Научить приемам рисования пластилином-размазывание, катание, вдавливание. Корабль
21			Продолжить учить приемам рисования пластилином. Танк
22			Научить нанесению цветowych пятен. Самолет
23			Научить делать фон, используя картон и пластилин разных цветов с применением разных техник.
24			Научить делать фон, используя картон и пластилин разных цветов с применением разных техник. Разноцветные звёзды
25			Научить размазывать пластилин по заготовке, не выходя за края рисунка, создавать композицию и применяя различные техники(шарики, колбаски). Гвоздики
26			Продолжить учить размазывать пластилин по заготовке, не выходя за края рисунка, создавать композицию. Веточки мимозы
27			Научить делать фон, используя картон и пластилин разных цветов с применением разных техник. Ваза для мамы
28			Научить приемам лепки из пластилина с использованием способов отщипывания, отрывания, сплющивания, вытягивания и соединения готовых частей. Покорители космоса
29			Научить выполнять последовательность лепки фигурки птички. Жаворонок.
30			Научить нанесению цветowych пятен при помощи жгутиков. Разноцветный зонтик
31			Научить скатывать шарики при помощи круговых движений между указательным и большим пальцем

32			Научить делать фон, используя картон и пластилин разных цветов
33			Научить раскатывать из пластилина шарики, жгутики и колбаски. Пёстрая бабочка
34			Научить делать фон, используя картон и пластилин разных цветов. День победы
35			Научить раскатывать из пластилина шарики, жгутики и колбаски. Цветок
36			Научить наносить рельефный рисунок поверх пластилиновой основы. Цветочная клумба. Выставка работ
ИТОГО: 36 часов			

Используемая литература:

1. Горский В.А. под ред. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. М. Просвещение, 2013 г.
2. Григорьев Д.В. Куприянов Б.В. «Программы внеурочной деятельности. Художественное творчество» М. Просвещение, 2011 г.
3. Григорьев Д.В., Степанов П.В. «Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор», М. Просвещение, 2010 г.
4. Багрянцева А. «Пластилиновая ферма: весёлые уроки», М.: Эксмо, 2014.
5. Игры из пластилина. – Смоленск: Русич, 2000. – 160с. (серия «Легко и просто»)
6. О.Ю.Тихомирова, Г.А.Лебедева. Пластилиновая картина М.Мозаика-Синтез.

